PRZEDMIOTOWY

SYSTEM OCENIANIA

Z JĘZYKA POLSKIEGO

Wstęp:

Tylko wyraźne i niezmienne kryteria oceniania w połączeniu z ich konsekwentnym stosowaniem dają uczniowi pewność, że to właśnie od niego samego, a nie na przykład od widzimisię nauczyciela zależą otrzymywane noty. Dzięki wyrazistym kryteriom uczeń może sam dokonywać samooceny. Również dzięki nim zdobywa świadomość, które umiejętności opanował wystarczająco, a które powinien jeszcze doskonalić. Także nauczyciel dzięki systematycznemu ocenianiu uczniów wg stałych kryteriów ma pełny obraz postępów swoich podopiecznych. Stosowanie wyrazistego systemu oceniania zapewnia jego maksymalną obiektywizację.

I Kontrakt z uczniami

- Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
- Ocenie podlegają wszystkie wymienione formy aktywności ucznia.
- Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum 7 ocen.
- Prace klasowe są obowiązkowe.
- Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową z przyczyn losowych, to musi napisać ją w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
- Uczeń może poprawić ocenę z pracy klasowej na zasadach i w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Poprawę może pisać tylko jeden raz.
- Przy poprawianiu prac klasowych i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.
- Sprawdziany również podlegają poprawie.
- Nie ma możliwości poprawiania ocen na tydzień przed klasyfikacją.
- Nie ocenia się uczniów do trzech dni po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole.
- Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji nie może być klasyfikowany z przedmiotu.
- Każdy uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe.
- Uczeń ma prawo dwukrotnie w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy prac klasowych).
- Uczeń jest zobowiązany do systematycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego oraz posiadania podręcznika na lekcji.
- Wszystkie sprawy sporne, nieujęte w PSO, rozstrzygane będą zgodnie z WSO oraz rozporządzeniami MEN.

II Obszary aktywności podlegające ocenianiu

1. **Wypowiedzi ustne:**
   - wypowiedź typu maturalnego;
   - dialog,
   - opowiadanie,
   - recytacja,
   - prezentacja,
   - głos w dyskusji,
   - referat.
2. **Wypowiedzi pisemne:**
   - odpowiedź na pytania,
   - rozwiązanie wskazanych zadań, wykonanie ćwiczeń,
   - redagowanie form wypowiedzi: opowiadanie, opis, sprawozdanie, streszczenie logiczne, referat, rozprawka, recenzja, interpretacja utworu literackiego, interpretacja porównawcza, szkic krytyczny, wypowiedź argumentacyjna, esej (takie formy jak przewiduje podstawa programowa dla danego etapu kształcenia); notatka w formie planu, tabeli, wykresu.
3. **Zadania praktyczne:**
   - niewerbalne wytwory pracy: album, mapa mentalna, plakat, port folio, projekt edukacyjny,

III Formy aktywności

Formy aktywności	Liczba ocen w semestrze (minimum)
Prace klasowe	2
Sprawdziany	3
Mówienie	1
Prace domowe	2
Praca w grupach	1
Aktywność na lekcji	1 (pięć plusów = bdb)

IV Kryteria ocen poszczególnych form aktywności

- Uczeń otrzymuje z pracy pisemnej (sprawdziany, testy) ocenę:

dopuszczającą od 40% do 50 % punktów,
dostateczną od 51% do 74% punktów,
dobrą od 75% do 89% punktów,
bardzo dobrą od 90% i więcej punktów,
celującą - gdy otrzymał ocenę bardzo dobrą i rozwiązał zadanie dodatkowe

- Kryteria oceny wypracowania:

bardzo dobry	84 % – 100 %
bobry	69 % – 83 %
dostateczny	50 % – 68 %
dopuszczający	30 % – 49 %
niedostateczny	0 % – 29 %

- Aktywność polonistyczna:
  udział i bardzo dobre wyniki w konkursach polonistycznych:
  - awans do następnego etapu lub osiągnięcie tytułu laureata- celujący
  - wyniki na poziomie wyższym niż przeciętne - bardzo dobry

V Sposób ustalania oceny semestralnej

Przy ustalaniu oceny semestralnej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów działalności według następującej kolejności:

- prace klasowe,
- sprawdziany,
- odpowiedzi,
- prace domowe,
- aktywność na lekcji, praca w grupach.

VI Wymagania

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiadł wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia;
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych;
- proponuje rozwiązania nietypowe;
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania z języka polskiego;
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne;
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach;
- wykracza (w pewnym zakresie) poza materiał programowy lub wnikliwie go interpretuje;
- poprawnie, logicznie wnioskuje;
- wykorzystuje rozpoznane zależności między zasadami organizacji tekstu dla otrzymania jego sensu;
- rozumie funkcje środków językowych w tekście;
- rozpoznaje cechy dobrego stylu;
- wyraża wiedzę w sposób jasny, komunikatywny, poprawny;
- twórczo przekazuje wiedzę.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności w zakresie pozwalającym na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy z przedmiotu;
- zna treść i strukturę dzieła;
- umie interpretować dzieło literackie w kontekście prądów artystycznych;
- umie argumentować wypowiedzi, posługując się cytatami;
- umie posługiwać się terminologią;
- umie zastosować w wypowiedzi związki frazeologiczne;
- wypowiada się poprawnie, bez większych trudności;
- logicznie wnioskuje;
- zna i umie zastosować praktycznie formy wypowiedzi przewidziane programem nauczania dla danej klasy;
- rozpoznaje wpisane w teksty i obowiązujące w życiu wartości uniwersalne oraz aprobowane przez siebie;
- rozpoznaje zasady organizacji tekstu i zależności między nimi;
- recytuje z pamięci trzy utwory poetyckie i fragmenty prozy;
- umie rozpoznać niektóre cechy języka i stylu utworów oraz epok;
- potrafi w miarę swobodnie korzystać ze źródeł informacji;
- rozwiązuje samodzielnie zadania typowe.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się tego przedmiotu (nie mniej niż 50 % treści całego programu);
- rozwiązuje typowe zadania o średnim stopniu trudności, czasami przy pomocy nauczyciela;
- posiada umiejętności komponowania dłuższej formy wypowiedzi, np. rozprawka, wypowiedź argumentacyjna;
- umie w niewielkim stopniu określić związki lektury z kulturą i sztuką danej epoki;
- posiada podstawowe umiejętności interpretacji dzieła literackiego;
- umie wypowiedzieć się w miarę poprawnie (dopuszcza się błędy, ale nie kardynalne w treści i języku);
- dostrzega i stara się umiejętnie zastosować normy poprawności językowej i kultury języka;
- umie recytować z pamięci dłuższy tekst;
- posiada umiejętność rozumienia problematyki dzieła literackiego (dopuszcza się odtwórczy przekaz);
- doskonali formy i metody pracy własnej, np. posługiwanie się słownikiem, encyklopedią;
- zna zasady pisowni i praktycznie je stosuje (dopuszcza się błędy);
- umie praktycznie wykorzystać wiedzę z zakresu podstawowych pojęć nauki o literaturze (np. umie określić gatunek literacki omawianego dzieła);
- posiada umiejętność sporządzania notatek, streszczania tekstu, planu odtwórczego.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w ograniczonym zakresie opanował podstawowe wiadomości i umiejętności, a braki nie przekraczają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z przedmiotu w ciągu dalszej nauki;
- rozwiązuje – często przy pomocy nauczyciela – zadania typowe o niewielkim stopniu trudności;
- zna treści tekstów literackich wskazanych w kanonie lektury podstawowej;
- ogólnie orientuje się w chronologii epok;
- zna podstawowe terminy z nauki o literaturze, takie jak epika, liryka, dramat, powieść, nowela, opowiadanie;
- zna podstawy gramatyki polskiej;
- zna podstawowe pojęcia związane z aktem mowy i kulturą języka;
- posiada umiejętność korzystania z podręcznika;

- posiada umiejętność pamięciowego opanowania prostego, krótkiego tekstu;
- opanował technikę czytania;
- umie wypowiedzieć się ustnie i pisemnie w podstawowej formie wypowiedzi, jak opis, opowiadanie, charakterystyka (dopuszcza się błędy o różnej wadze).

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań oceny dopuszczającej.

VII Informowanie uczniów i rodziców o wymaganiach i postępach ucznia

a) nauczyciel – uczeń
- nauczyciel przekazuje uczniowi komentarz do każdej wystawionej oceny;
- uczeń ma możliwość otrzymywania dodatkowych wyjaśnień i uzasadnień do wystawionej oceny;

b) nauczyciel – rodzic
- podczas wywiadówek czy indywidualnych konsultacji rodzic może uzyskać informacje o postępach w nauce dziecka;